

高考作文命题趋势的思考

翁心妍¹ 朱悠然^{1*} 黄馨澜¹

(1.福州外语外贸学院, 福建 长乐 350202)

摘要: 高考作文, 作为语文教育的重要组成部分, 不仅承载着检验学生语言表达能力的功能, 更是引领学生关注社会变迁、科技发展、人文关怀及个人成长的重要窗口。近年来, 鉴于教育改革的持续深化与时代背景的日新月异, 高考作文题目的设定趋势正经历着一场静水深流的重大转型与深刻变革。本文核心目标聚焦于对当前高考语文作文命题领域的若干显著演变态势进行深入剖析, 并进一步展望其潜在的未来演进路径, 旨在为高中阶段的语文教育实践与高考作文备考策略贡献具备价值的洞见与参考框架。

关键词: 高考作文; 命题; 趋势

DOI: doi.org/10.70693/jyxb.v1i2.47

在新高考综合改革的宏大框架下, 高考命题的核心理念紧密围绕“价值引领、素养导向、能力为重、知识为基”的命制要求, 其评估焦点已从单纯的知识量累积与深度, 转向了在坚实价值引领与必备知识支撑之上, 对关键能力、思维品质及学科素养的深度挖掘与综合评价。此举旨在促进人才自主培养质量的全面提升, 并精准引导拔尖创新人才的孕育与成长, 这构成了新高考与旧有体系之间最为鲜明的分野, 也是精准把握与高效应对新高考变革的核心密钥。

结合近年来高考命题的生动实践与前述政策导向的深入分析, 我们可以预见, 未来高考命题将展现出若干鲜明特点与趋势: 一方面, 将更加注重考察内容的时代性、前瞻性与创新性, 紧贴社会发展与科技进步的脉搏; 另一方面, 命题形式将更加灵活多样, 力求在情境创设、任务设计等方面实现对学生综合能力与素养的全面检验。同时, 高考评价体系也将持续优化, 以确保评价结果的公正性、科学性与有效性, 为高等教育选拔与人才培养奠定坚实基础。

一、高考命题主题领域类型分析

1. 紧贴时代脉搏, 关注科技发展

随着科技的迅猛进步, 它不仅深刻地重塑了我们的日常生活面貌, 更在潜移默化中引领着高考作文命题趋势的变革潮流, 为这一教育领域带来了前所未有的新视角与挑战。从近年来的高考作文题目中, 我们不难发现科技元素的逐渐融入, 这既体现了科技对社会的深刻影响, 也反映了教育部门对于科技与人文结合的重视。

追溯至1999年的高考作文题——“设若记忆得以迁移”, 此命题无疑树立了科技与高考作文深度融合的里程碑。记忆迁移这一充满未来感的构想, 不仅考验了学生对科技进步的敏锐洞察, 也引发了我们对伦理道德维度的深刻反思。随着科技的飞速跃进, 此类命题的构思模式亦在持续蜕变与升华。若将视野延展至当下, 我们有理由预见, 或将涌现出聚焦于“脑机联结界面”的崭新命题, 深刻剖析人类与智能机械之间融合与界限的复杂议题。

科技的广泛渗透, 深刻地塑造了我们生活的多元维度, 这一影响在高考作文命题领域的体现愈发显著。自智能手机全面渗透至日常生活每个角落, 至人工智能技术以惊人速度崛起, 科技已不仅限于革新我们的沟通渠道与交流范式, 更深刻重塑了职业生态与工作模式, 同时在无形中重塑着我们的思维逻辑框架与世界观体系。鉴于此, 高考作文中科技元素的巧妙融入, 实质上是在启迪考生聚焦于科技变迁对社会结构的深远影响, 促使他们深入思考如何在这样一个科技日新月异的时代背景下, 明确个人定位, 探索与时代的和谐共生之道。

以2023年全国卷一高考作文题作为范例, “技术进步促使人类更有效地驾驭时间之舵, 却也不乏个体因此沦

作者简介: 翁心妍(2004—), 女, 本科在读, 学生, 小学教育专业;

朱悠然(2005—), 女, 本科在读, 学生, 小学教育专业;

黄馨澜(2003—), 女, 本科在读, 学生, 小学教育专业。

通讯作者: 朱悠然

为时间的囚徒。”该命题以独到的视角，深入剖析了科技对时间管理机制的双重构建作用。其一，科技作为高效赋能的利器，极大地增强了我们在时间管理上的效能与精确度，使得时间利用更加高效有序。其二，其潜在的过度依赖风险，却也可能导致个体丧失对时间的自主支配，陷入被时间驱使的境地。此类命题设计，既检验了学生对科技进步的深刻理解，也强调了培养批判性思维的重要性，倡导学生以辩证视角审视科技带来的双重效应。与此同时，2023年上海卷的作文题“个体对未知世界的探索热情，是否仅仅源于单纯的好奇心？”此命题以巧妙之姿，触及了科技探索深层动力机制的深刻探讨，引领考生跨越传统认知的藩篱，促使他们从多元化、深层次的视角，深入剖析驱动人类不懈追求未知领域的根本动因。在这一过程中，科技进步作为驱动我们迈向未知世界的强大引擎，自然而然地成为了不可忽视的核心要素之一。它鼓励考生拓宽视野，以更加开放和全面的视角，审视并思考科技在推动人类探索进程中的不可或缺作用。

当我们细察2024年北京卷微写作题目（一）中关于“点赞”文化所引发的思考时，一个显著的现象跃然纸上：在浩瀚的信息海洋中，高中生群体广泛采用短视频、微信朋友圈、小红书笔记等多样化的媒介平台，作为他们捕捉生活瞬间、表达个人情感与独到见解的重要渠道与窗口。这一过程中，来自朋友的点赞与评论，不仅成为他们获取个人价值认同与情感共鸣的重要渠道，更是其真实社交生态与心理需求的外化体现。对于考生而言，此命题绝非机械化的文字堆砌，亦非脱离现实的虚构场景，而是紧密贴合其日常生活实际的深刻反映。自2023年引入“构建班级微信公众平台”为微写作主题以来，命题者始终紧跟社会文化发展的脉搏，匠心独运地从考生日常学习生活的广阔天地中汲取灵感，实现了对具有鲜明时代烙印与深刻现实意义议题的“本土发掘”。今年，将目光投向了广泛存在的“点赞”现象，这不仅是对当下社交媒体文化的一次敏锐捕捉，也是对青少年心理动态与社会互动模式深刻洞察的体现。通过这样的命题设计，旨在引导考生深入思考数字时代下人际关系的新形态，以及其中蕴含的复杂情感与价值判断。当考生亲身历经并体验了丰富的情境后，自然而然地会萌生独到的见解与表达的欲望，内心充盈着想要倾吐的思绪与话语。命题者还给出提示，“有人关注‘点赞’数量，有人热衷于给人‘点赞’”，引导考生关注“点赞”的心理和行为，表达个性化的独特看法，避免了写作的假、大、空。又如，出京研学是北京市高中生社会实践活动的重要组成部分，今年微写作试题（2）创设了“年级开展‘走进名人故乡’主题研学活动”的情境。在日常学习进程中，众多教育机构倾向于积极征集学子们对于研学旅行目的地的构想与建议，旨在汇聚多元视角。当考生遭遇此类写作任务时，往往能够信手拈来，轻松应对，展现出他们对研学活动独到的见解与高度的参与热情。此类训练不仅激发了学生思维的活跃性与深刻性，还彰显了在教育实践中对学生主体地位的深切尊重与积极促进，有效推动了学生自我潜能的释放与发展。

2. 强调人文情感的深切关怀，致力于试题设计的创新突破

在2023年的高考语文作文命题中，严格遵循了《国务院办公厅关于深化普通高中育人模式革新指导意见》（简称《育人指导意见》）及《普通高中语文课程标准（2017年版，2020年修订版）》（简称《语文新课标》）的精髓要义，其根本目的在于彰显人文关怀的核心理念，并以此为驱动力，积极促进新时代教育体系与教学模式的深刻转型与全面升级。^[1]高考把高等教育和基础教育联系起来，高考“怎么考”直接指导中学“怎么教”，对学生将来上大学“怎么学”，甚至将来上职场“怎么干”都会有比较大的影响。聚焦于培育学生终身受益的核心能力与素养，高考作文题目巧妙地触发了学生对个人成长历程的深入审视与反思，旨在促进其全面发展与持续进步。

既往高考的作文命题，往往侧重于通过外在价值观念的植入式传授，以此映射并探讨伦理道德观念对学生内心世界所产生的深远影响与塑造作用。2023年的高考作文命题显著地聚焦于高中生对人生内核的深刻自省，倡导学生以多维视角审视人生，涵盖对生命历程的细致洞察、深刻理解、以及个性化表达。在构思与落笔之际，鼓励减少空洞无物的泛泛之谈，转而融入丰富生动的典型事例，以及源自内心深处的真挚情感，从而自然而然地激发并深化关于成长的哲学思考。如此创作出的文章，方能触动人心，成为真正意义上的感人佳作。考生可根据自己的经历、想象和思考，选择恰当的角度立意，如从自己的经历、讲述经历如何发挥力量、给社会带来能量、给时代带来冲击等方面，选择自己印象最深刻的部分立意。在高考作文的命题中，一种融合阅读与写作的创新型应运而生，此举旨在从根本上规避了单一记忆背诵与机械式题海战术的弊端，促进了学习方式的革新与深化。

2023年新课标全国Ⅱ卷高考作文题匠心独运，巧妙融合了阅读与写作两大环节，构成了一道别具一格的题目。命题者巧借试卷中其他模块素材的灵感，独创性地延展了作文命题的边界，以《静一静不扰》为引子，自然引出探讨主题——“青春期的少年，于学业与日常琐事中，亦渴望拥有一片专属的心灵疆域”。《专属疆域》这一概念，既可实指物理空间的一隅，亦可虚化为网络世界的避风港，它反复强调着“个人领域”的独特价值，作为自我存在的象征。此片广袤之地，乃心灵之避风港，让人得以暂时抽离尘世纷扰，舒缓紧绷之弦；它亦为一座力量的蓄积之渊，汇聚着梦想与坚韧不拔之志，为未来的征途蓄势以待；更是一座成长的能量补给站，于每一次回望往昔与眺望前路的瞬间，均在此汲取无尽的勇气与坚定的信念。它也是情感的避风港，无论是成长的烦恼还是未

竟的愿望,都能在此找到共鸣与寄托;更甚者,它是友情的绿洲,朋友间的理解与支持,在这片自由天地里生根发芽,茁壮成长……作文试题贴近考生实际,便于考生思考“自己的空间”的意义内涵及相关问题。它积极引领青少年正面直视成长路途中的迷茫与挑战,激发其以坚韧不拔之姿迈向健康成长的康庄大道。

在2024年的全国甲卷中,命题深刻聚焦于“真挚交流”与“偶遇相知”的深刻议题,旨在触动学生的深层思考,探究如何在坚持自我独特视角的同时,又能以真诚为基,搭建起跨越心灵的桥梁,实现个体间情感与思想的深度交融与共鸣。与此同时,北京卷与上海卷则分别就“社会认同度”与“个性化定义”等当下社会热点展开探讨,引领学生将目光投向更为广阔的社会现实,深刻反思个体在社会大潮中的角色定位与相互关系。此类作文命题,不仅全面检验了学生的语言驾驭与表达能力,更深刻引导他们以多元化视角审视社会百态,深入思考其中蕴含的深意,彰显了教育领域内对人文精神培养的高度重视与深切关怀。

3. 弱化宏大叙事, 增强生活气息

相较于历年,2024年高考作文命题在整体格局上展现出了从宏观叙事向微观生活贴近的显著转变,其宏大叙事色彩有所淡化,而生活化特质则显著增强。无论是全国统一命题卷还是地方自主命题卷,均不约而同地将焦点对准了学生的日常生活体验,鼓励学生从细微之处着眼,以小见大,探索并思考更为宽泛且深刻的议题。这一命题趋势不仅有效降低了学生理解题意的门槛,促进了其构思能力的飞跃,还极大地激发了他们的写作热情与创造力,使得考场作文成为一次心灵探索与智慧碰撞的盛宴。

作文,作为展现个体人生体悟与情感共鸣的精品原创,无疑是高考语文试卷中占据核心地位的关键环节,其重要性不言而喻。而一些高中生的作文中,看不到对人生感悟的痕迹,反而有以假乱真的现象。文章不是无情物,要坚决做到说真话、叙真事、抒真情实感,反对伪情假意、胡编乱造、装天真的不良文风,努力使生活真实、情感真挚、思想真切的风在思想深处得到保留。

文章有了真情实感,才会给人以心灵的震撼。文中真情人见人爱,文中有我天地宽广;抒真情实感,写自己切身体会的经历;在作文创作的过程中,我们始终秉持对写作主体的高度尊重,致力于实现文章品性与个人修养的和谐统一,力求每篇作品都能成为作者人格魅力的真实写照。^[2]

4. 强调逻辑思维, 突出思辨色彩, 提高认知能力

近年来,作文题目的设计显著聚焦于评估学生的问题剖析与解决技能,强调深入挖掘学生思维的广度与深度,旨在通过比较与鉴别的过程,锻炼学生的论证能力。这一趋势促使当代高中生在面对作文任务时,需采取全面且多维度的视角来审视问题,缜密思考,以期达到精准而深入的见解,从而有效展现其综合分析能力与批判性思维。

在2023年的全国甲卷高考中,作文命题匠心独运,围绕“人类、科技与时间”的交织议题展开,未施加过多框架束缚,为考生开辟了广阔的思维疆域,鼓励自由探索与深刻反思。此命题深刻体现了对考生思维品质的强化考察,不仅促使他们磨砺逻辑推理的严谨性,还激发了形象思维的创造力,并强化了对科学思维方法的掌握与运用,全方位促进考生思维能力的跃升。作文命题注重从整体上挖掘材料的含意和考生思维的深度,强化试题的选拔功能。虽然试题材料并不复杂,但是要求考生调动联想、迁移、推理等能力,发现问题、找准问题、形成观点、展开论证。^[3]在写作的深邃旅途中,联想与概括、实证与演绎、批判性审视与创新性洞察等高度集成的思辨技艺得以淋漓尽致地展现。“破题”之旅,实为思维脉络层层铺展的生动实践,由此,考试与教学的双重环节实现了和谐共融、相辅相成的有机整合。

步入2024年,高考作文题目的设计在思辨维度的构建上实现了更为显著的强化与深化。新课标I卷的作文题目提出了一个引人深思的问题:“随着互联网的普及、人工智能的应用,越来越多的问题能很快得到答案。我们的问题是否会越来越少?”此问题促使学生不仅需聚焦于科技发展的即时状态,还需深刻省思科技进步如何重塑人们的思维模式、知识汲取途径等深层次领域。在写作实践中,学生被期许超越对问题表象的浅尝辄止,而是能够勇于剖析其内在根源、广泛探讨其衍生影响,并深刻揭示其蕴含的多重意义。同时,还要能够将问题置于更广阔的社会和历史背景中进行考察,它更加注重这种深度与广度的结合,以培养学生的全面思维能力。无论是关于科技发展的思考,还是关于人际交往、社会现象的探讨,都要求学生具备批判性思维 and 创新能力。北京卷的微写作题目关注社交媒体现象,要求学生从不同角度分析社交媒体对人们生活的影响。此类作文题目深刻考验着学生的多维度思维能力,鼓励他们以全面且客观的视角审视问题,并勇于提出独到见解。

这一命题趋势,无疑彰显了教育界对培养学生独立思考、自主解决问题能力的深切关注与高度重视,旨在塑造具备批判性思维与创新能力的新时代青年。通过高考作文这一平台,学生们被鼓励去质疑、去反思、去创新,从而成为能够独立思考、勇于探索、善于交流的新时代青年。

5. 读写结合趋势加强

近年来, 高考作文命题的演进轨迹鲜明地展现出了阅读与写作深度融合的新趋势, 这一特点尤为引人注目。2023 年新课标 II 卷提到的“安静一下不被打扰”, 青少年有时希望在学习、生活中, 有一个自己的空间, 放松, 沉淀, 成长。^[4]本试卷中, 作文命题并未额外附加材料, 而是巧妙借用了前文中“语言文字运用”板块的句段作为素材, 以此激发考生的写作灵感与创造力。这种题型充分体现了读写结合、由读到写的语文运用过程, 语言文字运用 II 的文本材料为学生创建了学科认知的情境, 激发学生在阅读过程中进行思考, 然后在思考之后进行写作。“青少年”这一身份界定, 为考生所置身的体验情境赋予了特定的边界, 它紧密交织于考生个人的成长轨迹与生活经历之中, 围绕着成长的母题铺陈开来。此设定促使考生能够深入挖掘并展现其独特的思考维度, 进而在笔下流淌出真挚而深刻的情感与思想。

对于这样的命题形式, 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长王本华评价说道: “从阅读到写作, 从吸收到表达, 都是一个自然而然的过程, 是一个真实的语文生活状态; 此外, 试题从阅读而延伸至写作, 也是与真实的生活状态高度契合的。虽然试题形式有变化, 但学生写起来并不会觉得困难。”^[5]

6. 多元化趋势的深化

近年来, 高考作文命题在文体上呈现出多元化趋势,^[6]不再局限于传统的记叙文或议论文。

命题内容的多样性: 高考作文题目不再局限于传统的政治议题, 而是更加关注社会生活、人生感悟、改革问题等多元化主题。例如, 近年来, 高考作文题目涉及到了科技与人文关怀的平衡、人与自然的和谐共生、经典阅读与现代生活的关系等话题, 这些题目旨在引导学生思考如何在科技发展的同时保持对人文关怀的关注, 以及如何在快节奏的现代生活中重拾经典阅读的习惯。

考查方式的灵活性: 随着教育改革的深入, 高考作文的考查方式也变得更加灵活和开放。在高考作文领域, 除了沿袭已久的命题作文与材料作文形式外, 还涌现出话题作文等新颖模式, 它们赋予了考生充分的自主权, 可自行确立主旨、选择文体、拟定标题, 这种前所未有的开放性极大地鼓励了考生展现个人风采、发挥独特专长, 并勇于表达其深刻见解与独到认识。

注重思维品质的考查: 近年来, 高考作文评价体系愈发聚焦于思维品质的深度挖掘, 显著增强了对逻辑思维、形象思维及科学思维能力的考察力度, 旨在全面引导并促进考生在这些关键思维领域的提升与发展。试题材料文字精到、发人深思, 要求考生从话题出发, 结合个人体验或对社会生活的观察, 分析、归纳、反思相关现象, 凝练成自己的观点, 再寻找并使用恰当的证据支撑观点。^[7]这种考查方式旨在激发学生的探究意识和创新思维, 引导学生借助语言文字解决真实问题, 学会沟通、善于表达

2024 年的高考作文命题继续延续了这一趋势, 作文的主题选择越来越广泛, 涵盖了成长经历、社会现象、传统文化、科技进步等多个方面。全国甲卷聚焦于“沟通”这一核心议题, 旨在启迪学生深思人际交往中真诚相待与偶然邂逅的深刻意义; 而新课标 I 卷则选取了“智能科技”作为时代背景, 深入剖析在互联网广泛渗透与人工智能广泛应用的新时代下, 所面临挑战与寻求解答的多元路径。这些题目涵盖了人际交往、科技进步等多个主题, 引导学生关注更多元化的社会议题和时代热点。譬如, 讨论范畴或将广泛涵盖环境保护的迫切性、科技创新的驱动力、文化遗产的价值性以及人际交往的艺术性等诸多议题, 其深远目标在于强化学生的社会责任感与公民身份意识, 促进他们成为具有全球视野与本土情怀的未来公民。^[8]

7. 传承优秀文化, 讲好中国故事, 汲取奋进力量

习近平总书记强调: “中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在, 是中华民族的根和魂, 是我们是世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”中华优秀传统文化是中华民族的“根”和“魂”, 积淀着中华民族最深层的精神追求, 呈现着中华民族最深刻的精神印记, 代表着中华民族独特的精神标识, 为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养, 激发了中华民族强大的生命力、凝聚力和创造力, 推动着中华民族不断向前发展。^[9]

语文学科的深厚人文底蕴, 赋予其承载并传递文化精髓的神圣使命。在日常写作教学实践中, 我们应当引导学生深入汲取这一文化沃土的滋养, 拓宽其文化视野的边界, 促使他们形成独立而深刻的文化思考体系。语文学科的人文特质, 正是中华文化穿越时空、贯通古今的桥梁, 它既是历史的忠实记录者, 又是引领我们开创未来、连接现实与梦想的坚实纽带。中华优秀传统文化独具特色、博大精深, 为我们这个民族提供了无穷无尽的战胜困难的动力。

对中华优秀传统文化的尊崇, 实则是对中华民族悠久历史脉络与精神向往的深刻致敬, 亦是对华夏儿女不懈奋斗与实践智慧的崇高礼赞。高考作文命题深入挖掘这一文化宝藏, 旨在让考生在其中汲取激励前行的精神动力, 此举无疑具有深远而重大的意义。

聚焦于新课标 2023 年全国 I 卷,其高考作文题巧妙地将“故事”作为论述的核心,引领考生围绕这一主题展开思考与表达,既是对传统叙事艺术的回归,也是对文化传承与创新的一次生动实践。第一次看到这样的题目,第一感觉是似曾相识,第二感觉常常是无从下笔。如何精准把握材料中“故事的力量”这一概念,并将其与“故事”本身紧密融合,从而达成深刻的理解?这需要我们细致剖析“故事”作为载体的独特魅力,以及它如何承载并传递着深远的影响力与启迪价值。教材是丰富的资源宝库,是一种行之有效的方法,它可以巧妙地回归文本,具体阐述“故事”的威力。在高中《语文》教材总编本的必修下册中,《齐桓晋文之事》一文,孟子巧妙地借由“以羊易牛”的典故,深刻阐述了其对齐宣王内心深处“以民为本,仁政为王”善念的认可与赞扬。而转至《选择性必修下册》,柳宗元则以一篇《种树郭橐驼传》为媒介,通过塑造一位种树技艺高超的郭橐驼形象,寓言式地向仕宦之人传达了自己对于官场生态的警惕与自省之心,寓意深远。这些课本上的“故事的力量”,可以帮助表达交流、启迪心灵智慧、改变个人命运、彰显民族形象,别有一番风味。

8. 适度关联课堂阵地,教考衔接

审视 2022 年及以前的高考作文试题构成,我们可以发现,其试题材料的选择并未直接关联或依附于教材内容的具体篇章,而是展现出了更为广泛与独立的取材视角。但是 2022 年全国甲卷的试题材料直接取材《红楼梦》原著中的一个故事情节,其取材途径之所以引起高度关注和讨论,原因在于《红楼梦》是统编教材必修课程两个整本书阅读单元中的一个,甲卷直接取材统编教材教学内容作为作文试题材料的来源,尚属首次。命题者以“《红楼梦》写到”开头,采取直接关联教材《红楼梦》整本书阅读的方式,但是对比《红楼梦》原文,命题者并没有直接原封不动地选取《红楼梦》原文,而是采取了概括浓缩,提炼原材料关键信息的方式,化用原文相关内容来进行关联,这提供了作文命题关联统编教材的一种方式。单从材料本身看,甲卷材料命题展现的“引导教学”功能有二:一是引导学生高度重视民族经典文学作品,能够认识到民族文学经典作品的多层面价值;二是引导学生重视文本细节,要善于在文本细节细读中,读出文本的言外启示意义。

2022 年全国甲卷作文材料中有这样的话“我们读的作品如《为人民服务》《沁园春·雪》《荷花淀》《红岩》,我们景仰的革命烈士如李大钊、夏明翰、方志敏、杨靖宇,我们学习的榜样如雷锋、焦裕禄、钱学森、黄大年,等等,都给予我们精神的滋养和激励”;^[10]在全国新高考 I 卷的作文素材中,提及了这样一个历史片段:公元 1917 年的春意盎然之际,毛泽东先生在《新青年》这本刊物上,发表了一篇题为《体育之研究》的深刻论述。文中,他针对“体育之功效”这一主题,精辟地指出:“人的身体,无时无刻不在经历着微妙而持续的变化”……此番见解,不仅彰显了毛泽东先生对于体育价值的独到洞察,也预示了他对于国民健康与体魄强健的深切关怀。

在审视 2023 年全国新课标 I 卷的作文命题“故事的力量”时,我们不难发现其与选择性必修中册第四单元研习任务中的第三题所提供的写作材料“故事的力量”与选择性必修中册第四单元研习任务第三题写作材料“一个故事胜过一打道理”之间存在着显著的契合与共鸣。^[11]两者均深刻揭示了故事作为传播思想与情感载体的强大力量,强调了其超越单纯逻辑论述的独特魅力与价值。全国甲卷作文“人·技术·时间”与教材选择性必修中册第一单元的作文如出一辙,另外,这道作文题还与必修下册阅读材料《传播媒介变迁的社会影响》关系密切。顺便也说一下,2023 年上海卷探索陌生世界与好奇心的命题材料化用了课本《选择性必修》下册第四单元中《宇宙的边疆》作者卡尔·萨根的名言。此类试题以其灵活多变的形式,生动践行了《普通高中语文课程标准》(2017 年版)所倡导的前沿理念,积极响应并融入了统编高中语文教材中新增的丰富内容,从而显著提升了试题的创新维度与开放性。它们不仅引导着一线教学实践聚焦于课堂质量的优化提升,更强调了对知识基础的牢固构建与能力素养的全面培育,同时不失时机地推动了教育环境向淡化功利、注重实效的方向转变。要注意的是,试题与教材有如上述显现的关联,还有与教材、课程隐性的关联,譬如试题与课程观念的整合关联、情境关联和典型任务关联。

综观这些作文材料,学生在课堂上都学习过这些内容或者说与之相近的内容。高考,这一评价体系之精髓,既植根于日常课堂的深厚土壤,又超脱其外,展现出更为高远的视野。高考作文命题的精心设计,严格遵循着语文教育的内在逻辑与规律,它不仅是对课堂教学成果的一次深刻检阅,更是教学与应试环节无缝对接、知识积累与能力展现完美融合的生动体现。在这一过程中,命题者巧妙构建了桥梁,让知识的积累与运用能力的提升相辅相成,共同促进学生语文素养的全面提升。

高考作文命题适度关联课堂教学内容,意在强化课堂阵地作用。命题的选材从课堂中加以合理地迁移,其目的主要是考查高中生知识积累的广度与如何使用的应变能力。

9. 新青年在新时期的机遇与挑战

在当今这个瞬息万变、科技日新月异的时代洪流中,新一代青年群体正站在历史与未来的交汇点上,面对着前所未有的广阔机遇与严峻挑战,这无疑是对他们智慧、勇气与担当的深刻考验。社会变革的浪潮,特别是人工

智能技术的崛起,正在深刻地改变着我们的生活、学习、工作乃至整个社会的运行。对于成长在这个时代的新青年来说,这无疑是我们人生中的一大幸事,因为我们有机会亲身参与并见证这场伟大的时代变革。

新青年在社会变革时期的机遇是显而易见的。随着人工智能技术日新月异的进步,既有的行业版图正遭受前所未有的重塑,催生出一系列新兴行业与职业形态,这些新兴元素如雨后天春笋般不断涌现,为经济社会注入了前所未有的活力与变革。对于当代新青年来说,这意味着更多的发展机会和更广阔的发展空间。借助这些尖端技术,他们有能力开创出前所未有的产品与服务领域,进而成为推动社会进步的重要驱动力。此外,人工智能技术的广泛应用,还极大地丰富了我们的学习手段与工作效率,为我们带来了前所未有的便捷与高效。例如,通过智能算法,可以更快速地获取信息,提高学习效率;通过机器学习,可以优化工作流程,提高工作效率。然而,机遇总是伴随着挑战。新青年在社会变革时期也面临着前所未有的挑战。首先,是知识的挑战:以前我们说信息时代,知识是爆炸式增长;现在的人工智能是能在极短时间把人类所有知识都学完,这远远超越了人类的极限。此时,作为新时代的青年需要怎样学习,才能跟上时代的步伐呢?其次,是技能的挑战,随着新技术的发展,许多传统技能正在被逐渐淘汰;面对新时代的浪潮,我们亟需掌握一系列新型技能,诸如编程技术、数据解析能力以及与人人工智能有效互动的专长,以此确保我们能够稳健地适应并引领这一变革时代的发展步伐。最后,是心理的挑战,社会变革带来的不确定性可能会给新青年带来焦虑和迷茫,我们需要学会调整心态,积极面对未来的挑战。

从新高考命题的角度来看,命题者将“新青年在新时期的机遇与挑战”这一主题与现实生活紧密相连,引导考生深入思考当前社会的热点问题,如人工智能、量子科技、基因编辑等技术的发展对社会、经济、文化等方面的影响。同时,命题者还可能关注新青年在面对这些机遇与挑战时的心理状态和行为选择,以此考察考生的心理素质和解决问题的能力。

10.“三新”为高考作文命题带来新的空间

三新(新课程、新教材、新高考)标志着我国教育改革迈入了新的历史阶段。这一背景对于高考作文命题而言,无疑会相对引发一些变革和创新。新课程和新教材为高考作文命题提供了更为丰富的主题、题材和形式,而新高考则将这些元素有机地融入到命题中,使得高考作文更加贴近时代、贴近学生、贴近生活。

新课程的亮点之一在于选修课程的设置,这些课程旨在满足学生多样化的兴趣爱好和特长发展。在语文新课程中,选修模块特别安排了中外文化名著的研究性阅读,这不仅拓宽了学生的阅读视野,也为高考作文命题提供了更为广阔的空间。例如,对于文化名著的深入阅读和思考,可以引导学生从不同角度审视文化现象,进而在作文中表达出独特的见解和感悟。

在语文新教材的必修上册中,精心且系统地规划了八个学习单元,其中特别设置了两个专题单元,即“探寻家乡文化生活风貌”与“深度阅读实践——《乡土中国》整本书研读”,以此展现了对地域文化深刻理解的重视与对学生整体阅读能力培养的专注。必修下册除了“整本书阅读——《红楼梦》”之外,还安排了“信息时代的语文生活”语文实践活动单元。

语文新课程、新教材都已经先行一步了,那么语文新高考肯定要协同推进。高考命题的两个依据是:《课程标准》和《中国高考评价体系》。因此语文新课程、新教材中的这些新元素、新气象在近年的新高考作文中体现出来。

同2022年全国卷的“红楼梦”就是“三新”进入高考作文的一个开端。题目是从大观园题对额的材料中,提炼出“众人给匾额题名,或直接移用,或借鉴化用,或根据情境独创,产生了不同的艺术效果。^[12]这个现象也能在更广泛的领域给人以启示,引发深入思考”,让同学们运用到其他领域,写一篇作文。表面看写好这篇作文,与《红楼梦》整本书的阅读没有很大关系。但是如果阅读了《红楼梦》原著,就能理解对联是当时文人墨客一种常态的文化艺术,是中国的一种传统文化;就能对题目提示语的“三种艺术效果”有更深刻的理解;就能写出更高境界的高考作文。

“三新”的全面铺开为高考作文命题带来了新的空间。命题者将更加注重学生的阅读积累、文化素养和实践能力;考生也需要有充分的心理准备,尽快适应高考作文命题在新的空间所展现出的主题、题材。

二、教学建议

1.紧跟时代脉搏,关注社会热点

1.1 引入时事素材,丰富教学内容

教师应时常关注国内外时事新闻,将具有教育意义和启发性的时事热点引入课堂,引导学生分析、讨论,并尝试将这些素材融入到作文练习中。例如,可以围绕人工智能、环境保护、文化传承等主题,组织专题讨论或写作任务。

1.2 培养学生的社会责任感

在讲解作文题目时，强调作文不仅是文字的表达，更是社会责任的体现。通过解析高考作文中涉及的社会问题，引导学生思考如何通过自己的文字为社会贡献正能量，培养他们的公民意识和社会责任感。

2. 强化人文关怀，注重情感表达

2.1 引导情感共鸣，提升作文感染力

在讲解作文时，教师应注重引导学生从自身经历出发，挖掘内心深处的情感体验，如亲情、友情、师生情等，使作文充满真挚的情感。同时，可以教授学生如何通过细腻的描写、生动的比喻等手法，增强文章的情感表达力。

2.2 弘扬传统文化，提升文化底蕴

鼓励学生阅读经典文学作品，了解传统文化精髓，并在作文中适当引用或借鉴。通过传统文化的重陶，提升学生的文化素养，使作文更具深度和广度。例如，可以布置以传统文化为主题的作文题目，如“传承与创新”、“传统节日的意义”等。

3. 弱化宏大叙事，聚焦个体体验

3.1 鼓励个性化表达

教师应尊重学生的个性化差异，鼓励他们在作文中展现自己的独特见解和情感体验。避免使用过于宏大的叙事方式，引导学生从细微处入手，关注个体经历和内心世界，使作文更加真实可信。

3.2 培养细节描写能力

通过专项训练，如细节描写练习、场景再现等，提升学生的细节描写能力。让学生学会如何通过具体而生动的细节来展现人物形象、烘托氛围、推动情节发展，使作文内容更加丰富饱满。

4. 强调逻辑思维，提升思辨能力

4.1 培养批判性思维

在作文教学中，教师应注重培养学生的批判性思维，引导学生学会从不同角度审视问题，提出自己的独到见解。可以组织辩论赛、讨论会等活动，让学生在交流中碰撞思想，提升思维深度。

4.2 加强逻辑推理训练

教授学生逻辑推理的基本方法，如因果推理、归纳推理、演绎推理等，并通过作文练习进行巩固。让学生在写作过程中注重逻辑严密性，做到条理清晰、论证有力。

5. 读写结合，提升综合能力

5.1 加强阅读积累

鼓励学生广泛阅读各类书籍、文章，特别是优秀的文学作品和时评文章。通过阅读积累素材和灵感，丰富语言表达方式。教师可以制定阅读计划，定期检查学生的阅读笔记和心得体会。

5.2 注重写作实践

将阅读与写作紧密结合，让学生在阅读后及时进行写作练习。可以布置读后感、仿写、续写等任务，让学生在实践中提升写作能力。同时，教师应及时批改学生的作文，给予具体的指导和反馈。

6. 多元化教学，激发写作兴趣

6.1 创新教学方式

采用多样化的教学方式，如情境教学、案例教学、项目式学习等，激发学生的学习兴趣 and 主动性。例如，可以组织学生进行社会调查、采访等活动，收集第一手资料用于写作；或者结合学校特色和文化活动，设计具有针对性的作文题目。

6.2 拓宽写作领域

鼓励学生尝试不同体裁和风格的写作，如议论文、记叙文、说明文、散文、诗歌等。通过多元化的写作练习，提升学生的写作能力和适应能力。同时，可以引导学生关注不同领域的文化现象和社会问题，拓宽他们的视野和思维空间。

三、结语

未来，高考作文命题趋势将继续保持其动态性与创新性。随着教育的不断深入与时代的不断发展，高考作文命题将更加紧密地联系现实生活与社会实际，引导学生关注时代变迁、思考社会问题。同时，命题者还将继

续探索新的命题形式与评价标准,以更好地适应学生的个性化需求与全面发展要求。在高考作文命题趋势不断变化的今天,高中语文教师也面临着前所未有的挑战和机遇。通过紧跟时代脉搏、强化人文关怀、弱化宏大叙事、强调逻辑思维、读写结合以及多元化教学等一系列教学策略的实施,我们可以有效提升学生的写作能力和综合素质。然而,这些教学策略的落实并非一蹴而就,需要教师在教学实践中不断探索和总结。同时,我们还应关注学生的个体差异和发展需求,为每位学生提供个性化的指导和支持。只有这样,我们才能真正实现高考作文教学的目标——培养具有深厚文化底蕴、敏锐社会洞察力、独立思考能力和良好表达能力的未来公民。

参考文献:

- [1] 覃淋,彭甜甜,熊永君. 高考数学试题综合难度的比较研究——以 2021 年高考全国甲卷、[J]. [1]四川宜宾学院人工智能与大数据学部, 2023.
- [2] 张志先.《2023 年高考作文命题综述及 2024 年命题趋势与备考策略》.《教学月刊(中学版)(教学参考)》
- [3] 《强化思维考查 注重语文实践 落实立德树人根本任务--2023》.《中国考试》
- [4] 董明实. 回归到写作应有的样子——2023 年全国新课标 II 卷作文题评析[J]. [1]海南省教育研究培训院, 2023.
- [5] 王本华,朱于国,汪锋,蔡可,倪文尖. 高考语文作文命题新启示——专家点评“老高考新课标卷”适应性测[J]. 中国考试, 2023.
- [6] 高凤元.《今年花胜去年红——评 2005 年高考作文题》.《中学文科》
- [7] 王鹏,徐壮,杨湛菲,等.《今年高考作文题折射出哪些语文教育新趋势》
- [8] 杨燕. 高中历史学科家国情怀素养的考查[J]. [1]长顺县民族高级中学, 2022.
- [9] 张小平. 习近平关于中华文明重要论述的生成之源、精髓要义与实践进路[J]. [1]中国社会科学院马克思主义研究院, 2023.
- [10] 闫会才. 掀起你的盖头来——2021 年高考作文研究与 2022 年高考作文[J]. [1]山东省青州一中东校区名师工作室, 2022.
- [11] 王本华.《关联教材, 引导教学应教尽教——高考语文试题在引导教学上的不断》.《语文建设》
- [12] 梅振铎. 高中作文审题思维支架搭建[J]. [1]四川省成都市石室中学, 2023.

Thinking on the proposition trend of college entrance examination composition

Weng xinyan¹, AZhu youran² Huang xinlan³

¹ Fuzhou University of International Studies and Trade, Fuzhou, China

Abstract:As an important part of Chinese education, college entrance examination composition not only carries the function of testing students' language expression ability, but also leads students to pay attention to social changes, scientific and technological development, humanistic care and personal growth. In recent years, in view of the continuous deepening of education reform and the changing background of The Times, the setting trend of essay questions in the college entrance examination is undergoing a major transition and profound change. The core objective of this paper focuses on the in-depth analysis of some significant evolution trends in the field of college entrance examination Chinese composition, and further looks forward to its potential future evolution path, aiming to contribute valuable insights and reference frames to the practice of Chinese education in senior high school and the strategy of college entrance examination composition preparation.

Keywords:college entrance examination composition; Set a proposition; tendency